

অর্থবাদ ও যুক্তি—এই ছয়টি লক্ষণের দ্বারা শাস্ত্রভাষ্যের ব্যাখ্যাত হয়। শ্রীমদ্ভাগবতে উপক্রম ও উপসংহারবাক্যে যেমন শ্রীভগবদ্ভ্যাসেরই প্রার্থনা করা হইয়াছে, তেমনি অভ্যাস অর্থাৎ একটা বিষয়েরই পুনঃ পুনঃ উল্লেখের দ্বারাও ভগবদ্ভক্তিরই অবশ্যকর্তব্যাক্রম অভিধেয়ত্ব পূর্বক দেখানো হইয়াছে এবং এই সন্দর্ভে অল্পলিখিত রূপেও শ্রীমদ্ভাগবতে অনেক প্রকার উল্লেখ করা আছে। অপূর্ব ফলের দ্বারাও শ্রীভ্যাসসমাধিতে “অনর্থাপশমঃ সাক্ষাৎ ভক্তিয়োগমধোক্ষজে” যে ভক্তিয়োগে নিখিল অনর্থ নিবৃত্ত হইয়া থাকে, অধোক্ষজ শ্রীভগবানে সেই সাক্ষাৎ ভক্তিয়োগটিও দর্শন করিয়াছিলেন। ইহা দ্বারা ভক্তিয়োগের নিখিল অনর্থ নিবৃত্তিরূপ অপূর্ব ফলের কথা উল্লেখ করা হইয়াছে। এইরূপ ভগবদ্ভক্তিয়োগের অপূর্বফল বহুস্থানে প্রদর্শিত হইয়াছে। শ্রীমদ্ভাগবতে প্রশংসালক্ষণ অর্থবাদদ্বারাও অভ্যাসের মত ভক্তিয়োগের বহুপ্রকারই প্রশংসা উল্লিখিত আছে। উপপত্তি অর্থাৎ যুক্তিদ্বারাও ভগবদ্ভক্তি বিনা কোন উপায়েই যে জীবের মাত্র নিবৃত্তি ও স্বরূপজ্ঞান লাভ হইতে পারে না, সে বিষয়ে ১১।২ অধ্যায়ে—“ভয়ং দ্বিতীয়াভিনিবেশতঃ স্থাৎ” ইত্যাদি শ্লোকে অনেকই প্রদর্শিত হইয়াছে। এই শ্রীমদ্ভাগবতে ১।৫।২২ শ্লোকে গতিসাম্যোও অর্থাৎ নিখিল সাধনে সমান ফলরূপেও—

ইদং হি পুংসস্তপসঃ শ্রুতশ্চ বা
 স্থিষ্টশ্চ শূন্তশ্চ চ বুদ্ধদত্তমোঃ
 অবিচ্যুতোহর্থঃ কবিভিনির্নরপিতো-
 যদ্বত্তমঃশ্লোকগুণানুবর্ণনম্ ॥

মানবমাত্রের উপশ্রা, বেদাধ্যয়ন, যজ্ঞ, মন্ত্রজপ, জ্ঞান এবং দান—এই সকল সাধনের মুখ্যফল উত্তমশ্লোক শ্রীহরিগুণানুবর্ণন। অর্থাৎ পণ্ডিতগণ হরিগুণকীর্তনকেই নিখিল সাধনের মুখ্যফলরূপে নিশ্চয় করিয়াছেন। অতএব, সকল সাধনের সমান অর্থাৎ একফলরূপে শ্রীভগবদ্ভক্তিরই অবশ্যকর্তব্যতা প্রদর্শিত হইয়াছে—

মুনির্বিবক্ষুর্ভগবৎগুণানাং সখাপি তে ভারতমাহ কৃষ্ণঃ ।
 যস্মিন্ নৃণাং গ্রাম্যশূদ্রানুবদৈর্মতিগ্রহিতানুহরেঃ কথামম্ ॥

৩।৫।১২ শ্লোকে শ্রীবিদ্বর মহাশয় শ্রীমৈত্রেয় ঋষিকে বলিলেন—তোমার সখা মুনি বেদভ্যাস ভগবদ্গুণ বর্ণনের ইচ্ছায় মহাভারত বর্ণন করিয়াছেন। যে মহাভারতে হরিকথায় মতি প্রবেশের জন্য মানবগণের অর্থ-কামাদি বর্ণনরূপ